

Lichtgestaltung in der Fotografie - Edition ProfiFoto

Licht und Beleuchtung optimal einsetzen

von Edward von Niederhäusern

mitp-Verlag, Frechen bei Köln
1. Auflage 2010, Softcover
224 Seiten, Format 22,0 x 22,0
ISBN 978-3-8266-5899-0

CORRIGENDUM

Kapitel 7 *Digitale Bildbearbeitung*, Abbildung 7.9, Seite 191.





	Bild 1 1 Bit = 2 Stufen
	Bild 2 2 Bit = 4 Stufen
	Bild 3 4 Bit = 16 Stufen
	Bild 4 8 Bit = 256 Stufen

Abbildung 7.9
Farbtiefe